

**ALESTORM** stechen mit neuen Piraten Metal Hymnen in See und gehen auch beim **ROCKHARZ** in Ballenstedt vor Anker!



Metalfans wissen es schon lange, da wo **ALESTORM** auftauchen und die Bühne entern, da brennt die Luft und es ist Party angesagt.

Mit ihrer Musik die die Band selbst als „**True Scottish Pirate Metal**“ bezeichnet und eine fette Mischung aus **Power Metal** gepaart mit reichlich **Folk** unterstützt von Keyboardmelodien und hymnischem **Viking Metal** ist, sind die Herren **Christopher Bowes - vocals, keyboard Gareth Murdock – bass, Mate Bodor – guitar ,Peter Alcorn – drums und Elliot Vernon – keyboard** seit 2008 eine feste Größe in der Szene und ein Garant für gute Laune.

Was sie auch wieder mit ihrer aktuellen EP „**Voyage of the Dead Marauder**“ und 5 brandneuen Stücken gerade unter Beweis stellen.

Die EP ist der Nachfolger ihres siebten Studioalbum „**Seventh Run of a Seventh Run**“, das es sogar erfolgreich bis auf Platz 7 der deutschen Albumcharts schaffte.



Für ihren neusten Streich arbeiteten **ALESTORM** mit dem Produzenten **Lasse Lammert** zusammen, der die EP nicht nur produzierte, sondern auch für Recording, Mixing und Mastering zuständig war und für seine Arbeit mit Genregrößen wie **Gloryhammer** und **Wind Rose** bekannt ist.

Eine Kooperation die sich mehr als gelohnt hat, wie man bereits nach dem ersten Hören der neuen Songs erkennt.

So startet die EP mit dem epischen kernig krachenden Titeltrack „**Voyage of the Dead Marauder**“, einer packenden Hymne die durch die Zusammenarbeit mit **Patty Gurdy (Harpyie, Storm Seeker)**, welche dem Stück mit ihrer Drehleier und ihrem feinem Gesang ein gewisses Etwas verleiht, das sofort den Weg in die Gehörgänge findet.

<https://music.youtube.com/watch?v=LT7HqIP55tI>

Weiter geht die wilde Reise nach „**Uzbekistan**“ einen klassischen Piraten Metal **ALESTORM**-Track, der eine wilde, Party-Passage mit russisch anmutenden Soundelementen entfesselt.

„**The Last Saskatchewan Pirate**“ verwandelt mit seiner fröhlichen Flötenmelodie jede gesellige Runde in einen randvollen Piratenpub, bevor „**Sea Shanty 2**“ als instrumentales Zwischenspiel eine Verschnaufpause bietet.



Aber keine Sorge alle Fans, die sich nach den ausgelassenen Partyhymnen der Band sehnen, werden nicht enttäuscht, da der Abschlusstrack „**Cock**“ mit seinem derben Text das Niveau in gewohnte Gefilde einpendelt, frei nach dem Motto kommt an Bord, ihr Landratten und begeben euch mit eurer Lieblingspiratencrew auf dieses feuchtfröhliche Abenteuer!

Übrigens die wilden schottischen Piraten werden auch das **ROCKHARZ 2024** in **Ballenstedt** in diesem Jahr wieder gehörig aufmischen, denn am 05.07.2024 werden **ALESTORM** die Bühne erobern und ein Feuerwerk mit **Viking Metal Power** abbrennen um mit ihrem Publikum eine fette Party zu feiern...Also freut Euch drauf !

Text + Fotos : **Monika und Stefan Peter**

Cover : **Napalm Records**