

BLOODBOUND feiern ihr 20jähriges mit einem starken Live-Album
„The Tales of Nosferatu Two Decades of Blood (2004 – 2024)“



Zwanzig Jahre **BLOODBOUND**. Zwanzig Jahre, die der schwedische **Power Metal** Export mehrfach bleibenden Eindruck unter Fans und in der Metalszene hinterlassen hat.

20 Jahre im harten Musikgeschäft erfolgreich zu sein, dass ist schon eine echte Leistung und ein Grund dieses gebührend zu feiern.

Und was macht da mehr Sinn als ein Livealbum?

Denn, nicht nur auf ihren 10 bisher erschienenen Studioalben auf denen **BLOODBOUND** aus verschiedenen Musikrichtungen und mit spannenden gesungenen Geschichten verknüpfen, beweisen die schwedischen Power Metaler immer wieder ihre Qualitäten, sondern auch bei

ihren Live Shows, wo sie unter anderem auch beim **ROCKHARZ Open AIR** in **Ballenstedt** oder beim **Masters of Rock** ihrer Fangemeine ordentlich einheizten.



Bei letzterem wurden auch die 13 Songs (incl. Intro) voller Energie und reinstem Power Metal, die einen guten Querschnitt aus der bewegten Bandgeschichte darstellen für das Live Album (das es nicht nur auf CD, sondern auch auf Vinyl geben wird) und die Blu-Ray zum 20jährigem Bandjubiläum aufgenommen und somit für die Ewigkeit festgehalten.

Auf „**The Tales of Nosferatu Two Decades of Blood (2004 – 2024)**“ zeigt die sechsköpfige Band um die Gründungsmitglieder **Tomas Olsson** (Leadgitarre) und **Fredrik Bergh** (Keyboards) ihre besondere Vielseitigkeit und ihren Ideenreichtum in einem perfekten Mix aus schnellen Riffs, energiegeladenen Grooves und zielsicheren Refrains, dabei widmen sie sich einmal mehr dem Mythos der Wikingerzeit und das Leben in der dunklen, kalten und unwirtlichen Umgebung des Nordens, um auf ihrer neuen Scheibe ein wahres Fest für Fans des melodischen **Power Metal** zu zelebrieren und zu liefern.

<https://music.youtube.com/watch?v=gbiqE3qhKRw>

So sind neben dem gesamten **Masters of Rock**-Auftritt, Auszüge eines vergangenen Japan Auftritts, sowie alle bisher erschienenen Musikvideos in der Blu-Ray enthalten.

Und was macht das Produkt erst so richtig einzigartig?

Es ist ein Comic, welcher vom langjährigen Wegbegleiter und Designer **Péter Sallai** entworfen wurde und die Entstehungsgeschichte des Bandmaskottchens **Nossen** behandelt. Geschmackvoll illustriert und die Geschichte passend auf die Band und ihre Songs zugeschnitten, ist dieses Werk ein absolutes Muss!

Und zwar nicht nur für Fans, sondern für alle die auf Comics stehen.



<https://music.youtube.com/watch?v=JtnoPkWKPHI>

Mit anderen Worten: **Patrik J. Selleby (Vocals), Tomas Olsson (Gitarre), Henrik Olsson (Gitarre), Anders Broman (Bass), Fredrik Bergh (Keyboards) & Daniel Hansfeldt (Drums)** liefern hier mit „**The Tales of Nosferatu Two Decades of Blood (2004 – 2024)**“ eine Scheibe ab, die ordentlich rockt dabei eine Menge Spaß macht, was für die Ohren und Augen bietet und ein absolutes must have für Freunde und Fans der Band und des **Power Metal** ist und Lust auf weitere großartige musikalische Taten von BLOODBOUND macht!

Text + Live Fotos Monika + Stefan Peter

Bandfoto+ Cover AFM Records / Various