

UNHEILIG, präsentieren mit **LIEBE GLAUBE MONSTER** ihr Comebackalbum



Manchmal ist es einfach Zeit einen Schlussstrich zu ziehen und zu gehen, auch oder gerade, wenn man auf dem Gipfel seines Erfolges und ganz oben auf der Karriereleiter steht.

So war es auch bei **UNHEILIG**, die nach rund 15 Jahren, viele davon wurden sie kaum beachtet, belächelt, abgelehnt und oft verschmäht, bis der berühmten Zufall das lange Durchhaltevermögen in einem hart umkämpften Business praktisch über Nacht, mit dem Überhit „**Geboren um zu Leben**“ die Band belohnte und sie schließlich ganz nach oben katapultierte.

In dieser langen Zeit haben sich **UNHEILIG**, die in ihren Anfängen mit hartem, teils aber auch melancholischem Untergrund - Elektrosound mit einem Schuss Düsternis von sich reden machten, im Laufe der letzten Jahre mehr und mehr in eine immer noch Gothic - lastige Band mit gut durchdachten Pop - und Rocksounds verbunden mit sehr eingängigen und intelligenten Texten gewandelt.

So wurden **DER GRAF** und seine Mistreiter radiotauglicher und vor allem auch kommerzieller.

Aber warum auch nicht

Schließlich haben **UNHEILIG** auf die Art und Weise, auch viele neue Fans hinzugewonnen und damit die große und auch gewollte Aufmerksamkeit erreicht, die sie sich verdient haben.



Dann waren **UHEILIG** plötzlich nur noch Geschichte und **DER GRAF** zog sich ins wohlverdiente Privatleben zurück.

Was blieb waren viele wunderbare und großartige Songs, die zeitlos sicher noch Jahre überdauern werden und ein Kapitel Musikgeschichte in diesem Land mit geschrieben haben.

Aber es stellte sich heraus, dass ein tatsächlicher Abschied von der Musik nicht möglich ist. **DER GRAF** hörte nie auf, Songs zu schreiben und die Sehnsucht nach seinen Fans und der Bühne wurde über die Jahre immer größer.

Im Februar 2025 kündigte **DER GRAF** sein Comeback an.

Jetzt im Frühjahr 2026 nach rund 9 Jahren sind **DER GRAF** und seine Mitstreiter wieder am Start, um ihr neues in jeder Hinsicht gelungenes Album mit neuen Stücken die Geschichten direkt aus dem Leben erzählen, zu feiern.

<https://www.youtube.com/watch?v=XjJWBRZq2Vs&list=RDXjJWBRZq2Vs>

Der Graf beschreibt das neue Album wie folgt: „Wie jedes **UNHEILIG**-Album, so ist auch das neue Studioalbum **LIEBE GLAUBE MONSTER** ein Konzeptalbum.

Ich hatte in den vergangenen neun Jahren viel Zeit, um meine Inspiration und die kreativen Ideen zu sammeln und in Musik zu fassen.

Es sind die Themen und Facetten meines Lebens, die ich mit den Menschen teilen möchte, meine Gedanken, Erfahrungen, Träume, Erlebnisse, Ängste und Emotionen.

Musik war immer meine Sprache, und mit Musik geht das für mich am besten.

Und der Albumtitel erschien mir passend, all das, worum es in meinen neuen Songs geht, zu vereinen.



UNHEILIG hat sich schon immer durch eine sehr große musikalische Bandbreite ausgezeichnet.

Von Metal über Pop, Rock und Balladen zu Schlager und Punkrock oder Alternative Musik und Electro findet sich alles in der Musikalität bei **UNHEILIG** wieder.

Wir sind früher in **Wacken** und bei **Carmen Nebel** aufgetreten, dieser scheinbare Spagat ist Teil der **UNHEILIG**-DNA und dies bleibt auch bei **LIEBE GLAUBE MONSTER** so.

So gibt es auf dem Album eine bunte Mischung aus schnellen Songs, härteren Songs, Balladen, Midtempo Songs oder auch schlageresken Titeln geben. Das alles ist Teil von **UNHEILIG**.“

<https://www.youtube.com/watch?v=YSOgME4gMUU>

Dem ist eigentlich kaum was hin zuzufügen, außer das **DER GRAF** mit seinen neuen sehr musikalisch abwechslungsreichen Songs mit persönlichen Texten die äußerst hörenswert sind und sehr tief in die Seele blicken lassen und den Menschen hinter den Songs beleuchten mit all seine Sehnsüchten, Träumen und Zweifeln, der Angst was die (technische) Zukunft bringt und macht gleichzeitig Mut.

Dabei stechen besonders Stücke wie „**Monster**“, „**Du bist meine Heimat**“, „**Spiegel**“ oder „**Mein Löwe**“ eine Hommage an die Mutter des Grafen, aber auch das düstere „**KI +0100101101001001**“ oder auch politisch angehauchte „**Brot und Spiele**“ heraus.

Dabei klingt das Gesamtwerk mit seinen 14 neuen Songs (+ Intro und Outro) sehr erfrischend und ganz typisch nach **UNHEILIG**, mit einem Blick in die eigene musikalische Vergangenheit, aber auch mit einem großen Schritt ins hier und jetzt mit dem Weitblick in Richtung Zukunft.

Fazit: Comeback gelungen!

Monika und Stefan Peter

Fotos : ERIK WEIS

Cover: Vertigo/ Universal Music

Das Album erscheint in folgenden Formaten:

1CD im Digipack, Deluxe 2CD im Digipack mit Produktionsdemos, Ltd. Graf-Edition mit 2LP und 3CD mit Produktionsdemos und Live-Tracks der Comeback Tour, inkl. Bonusmaterial, mit persönlicher Widmung + signiert, Ltd. 2LP White Label, signiert + nummeriert , 2LP schwarz, Ltd. 2LP Liebe Edition (rot marmoriert), Ltd. 2LP Glaube Edition (weiß marmoriert), Ltd. 2LP Monster Edition (blau marmoriert),Ltd. Fanbox und noch diverse Bundles.